

DER STEINMETZ

Februar Newsletter 2025

www.steinzentrum.org

POWER UND INSPIRATION: DER BAWAG FRAUENPREIS 2025 GEHT AN STEINMETZMEISTERIN MELANIE SEIDL



Unser Goldmädels Melanie Seidl erhielt den BAWAG Frauenpreis 2025 und wurde in einem feierlichen Rahmen in Wien geehrt. Sie gilt als Vorbild für Frauen im Handwerk und bringt mit ihrem Engagement die Nachwuchsförderung voran. Die Laudatio wurde von Christine Marek, der ehemaligen Staatssekretärin im Wirtschaftsministerium, vor 150 Gästen gehalten. Diese würdigt die Preisträgerin für ihre Entschlossenheit und Leidenschaft, mit der sie ihren eigenen Weg gegangen ist. Wir gratulieren Melanie herzlich zu dieser großartigen Auszeichnung.



Laudatorin **Christine Marek (links)**, würdigte den Einsatz von Melanie Seidl in ihrer Rede. Dass die Wahl auf die Steinmetzin fiel, hat gleich mehrere nachvollziehbare Gründe. Mit Talent, Entschlossenheit und Leidenschaft habe die heurige Preisträgerin ihren eigenen Weg als Steinmetzin geebnet – und dabei Geschichte geschrieben. Als erste Frau weltweit, die bei den WorldSkills im Steinmetzhandwerk antrat, bewies sie 2011, dass Frauen auch in traditionellen Berufen erfolgreich sein können. Ein Jahr später sicherte sie sich Gold bei den EuroSkills 2012 und machte damit ihren Namen in der Branche unvergesslich. Heute gibt Melanie Seidl ihr Wissen und ihre Erfahrung an die nächste Generation weiter. Ihr Einsatz für das Handwerk, ihr Mut, neue Wege zu gehen, und ihre Leidenschaft, andere zu inspirieren, machen sie der Fraueninitiative der Bawag zufolge zu einer würdigen Preisträgerin.

Wir haben unserer Goldmedaillengewinnerin bei den EuroSKILLS 2012 in Spa/ Belgien bejubelt und sind sehr stolz auf ihren beruflichen Werdegang. Ihr Erfolg war eine Signalwirkung für Frauen in unserem Handwerk und sie war Wegbereiterin. Der Preis ist eine große Ehre für Melanie und für uns Steinmetze.

Workshop zum Thema Werkzeugspuren und traditionelle Steinbearbeitungstechniken

Das Bundesdenkmalamt, Informations- und Weiterbildungszentrum Baudenkmalpflege, veranstaltet erstmals einen **Workshop zum Thema Werkzeugspuren und traditionelle Steinbearbeitungstechniken**. Unter der Leitung von Michael Hauck beschäftigt sich das Modul mit der Interpretation von Bearbeitungsspuren im Zusammenhang mit der Entwicklung der Steinmetzwerkzeuge und vermittelt die traditionellen Steinbearbeitungstechniken in der Praxis. Der Workshop richtet sich insbesondere an Ausführende.

Steinmetzarbeiten in der Baudenkmalpflege Modul I: Traditionelle Steinbearbeitung und Werkzeugspuren

Termin: 26. bis 28. März 2025

Leitung: Michael Hauck, Johann Nimmrichter

Inhalte: Traditionelle Steinbearbeitung, Werkzeugkunde, Analyse von Werkzeugspuren, substanzschonendes Setzen von Vierungen. **Zielgruppe:** Steinmetz:innen und Bildhauer:innen mit Erfahrung in der Baudenkmalpflege, Steinrestaurator:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes und öffentlicher Bauverwaltungen. Die Kursgebühr beträgt € 360,- pro Person.

Bitte meldet euch bei Interesse in der Kartause Mauerbach unter mauerbach@bda.gv.at. Steinmetze sind herzlich als Teilnehmer willkommen.

Europäisches Steinfestival 2025 von 24. – 25. Mai 2025 in Halifax/ England



Dieses Jahr findet das Steinfestival im Herzen von West Yorkshire in England statt und wir laden euch ein, das internationale Festival der traditionellen Steinmetzkunst zu besuchen. Hier treten Steinmetzlehrlinge, Steinmetzmeister und Bildhauer aus ganz Europa in nur zwei Tagen gegeneinander an. Das Thema lautet MYTHEN UND LEGENDEN und der bereitgestellte Stein ist aus dem Creeton-Steinbruch in Lincolnshire. Am Ende der Veranstaltung werden die Werkstücke versteigert. Weitere Infos unter <https://stonecarvingfestival.uk/>.

Fotonaachweise Newsletter: Ingo Folie, Georg Obererlacher und Steinzentrum.

Herausgeber: STEINZENTRUM HALLEIN
SALZACHTALSTRASSE 24
5400 HALLEIN
www.steinzentrum.org